

АНОТАЦІЯ.

ОСНОВИ ДИЗАЙНУ ОБ'ЄКТІВ БУДІВНИЦТВА

Циклова комісія, яка забезпечує викладання

Будівництва та цивільної інженерії

Відділення **енергетичних технологій та будівництва**

Викладач	Денисова Вікторія Юрїївна
Семестр	6-й
Освітньо-професійний ступінь	фаховий молодший бакалавр
Кількість кредитів	ЄКТС 3
Форма контролю	залік
Аудиторні години	54(з них 24 год. лекцій, 24 год. практичних та 6 год. семінарські заняття)

Загальний опис дисципліни

Метою викладання освітнього компонента (дисципліни) «Основи дизайну об'єктів будівництва» є ознайомлення здобувачів освіти з розкриттям соціального, функціонального та художнього значення архітектурного середовища, теоретичних принципів формування різних типів архітектурного середовища та визначенні загальних підходів до вирішення практичних завдань.

Завдання: навчити здобувачів освіти основам дизайну об'єктів будівництва.

Дисципліна присвячена вивченню історії становлення та перспективі розвитку середовищного проєктування. Розглядає основні принципи, засоби та методи дизайну об'єктів будівництва, особливості проєктування різних типів архітектурного середовища. Спрямована на аналіз потреб людини і її напрямів діяльності по створенню комфортних умов для проживання і розвитку. Анонсує основи дизайну окремих складових архітектурного середовища..

У процесі опанування програмою курсу об'єктів «Основи дизайну об'єктів будівництва » студенти повинні набути наступних компетентностей:

Інтегральна:

ІК 1: Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та виконувати практичні завдання в галузі будівництва та цивільної інженерії, використовуючи основні теорії і методи фундаментальних та прикладних наук, що може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.

Загальні:

ЗК 03. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 04. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 08. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.

Спеціальні:

СК 01.Здатність користуватися нормативно,технічною і довідковою літературою,дотримуватися вимог ДБН та ДСТУ під час проєктування,виконання робіт в галузі будівництва та цивільної інженерії.

СК 07.Здатність розробляти і застосовувати типові об'ємнопланувальні і конструктивні рішення.

СК 09.Уміння використовувати основи дизайну,моделювання і макетування під час проєктування об'єктів будівництва та інженерних мереж,уміння їх використовувати у практичній діяльності.

Результати навчання:

РН 05. Вільно спілкуватися державною та іноземними мовами, у тому числі з питань будівництва та цивільної інженерії.

РН 06. Здійснювати пошук інформації, необхідної для знаходження творчих рішень або відповідей на чітко визначені конкретні та абстрактні проблеми, у тому числі за допомогою сучасних інформаційних технологій, ідентифікувати, аналізувати та оцінювати отримані дані.

РН 08. Знати нормативні документи в галузі будівництва, архітектури і управлінської діяльності та грамотно застосовувати їх під час вирішення задач будівництва та цивільної інженерії.

Теми лекцій:

1. Витоки дизайну об'єктів будівництва в культурі формування штучного довкілля.
2. Розвиток дизайну архітектурного середовища.
3. Сучасні тенденції в дизайні об'єктів будівництва.
4. Передумови, засади і засоби дизайну архітектурного середовища.
5. Організація діяльності з проектування архітектурного середовища.
6. Комплексне формування інтер'єру середовища.
7. Комплексне формування міського та ландшафтно-рекреаційного середовища.
8. Міський і ландшафтний дизайн. Благоустрій території різного призначення.
9. Художнє конструювання обладнання .
10. Ергономіка в структурі перетворювальної діяльності людини.
11. Художнє конструювання засобів індивідуальної комунікації.
12. Естетичний комфорт при створенні архітектурного середовища.

Теми практичних занять:

1. Визначення сучасних тенденцій в дизайні об'єктів будівництва.
2. Визначення засобів дизайну архітектурного середовища.
3. Визначення особливостей художньо-композиційної організації внутрішнього простору будівель.
4. Особливості рішення інтер'єрів різних типів громадських будівель.
5. Вивчення стилів в інтер'єрі.
6. Світло і колір в інтер'єрі.
7. Вибір фрагменту архітектурного середовища для детального вивчення..
8. Особливості комплексного проектування обраного фрагменту архітектурного середовища.
9. Особливості художнього конструювання обраного фрагменту архітектурного середовища.
10. Особливості ергономічного конструювання обраного фрагменту архітектурного середовища.
11. Особливості естетичного та екологічного конструювання обраного фрагменту архітектурного середовища.
12. Презентація індивідуальної роботи.

Теми семінарських занять:

1. Розвиток дизайну об'єктів будівництва.
2. Засоби дизайну архітектурного середовища.
3. Комплексне формування міського та ландшафтно-рекреаційного середовища.