

АНОТАЦІЯ.

ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН

Циклова комісія, яка забезпечує викладання

Будівництва та цивільної інженерії

Відділення енергетичних технологій та будівництва

Викладач	Денисова Вікторія Юріївна
Семестр	<u>6-й</u>
Освітньо-професійний ступінь	фаховий молодший бакалавр
Кількість кредитів	ЄКТС 3
Форма контролю	залік
Аудиторні години	54(з них 24 год. лекцій, 24 год. практичних та 6 год. семінарські заняття)

Загальний опис дисципліни

Метою викладання освітнього компонента(дисципліни)«Ландшафтний дизайн» є ознайомлення здобувачів освіти з основними теоретичними принципами, загальними поняттями і концепціями ландшафтного дизайну; формування у здобувачів освіти уявлення про цілісність в організації і функціонуванні об'єктів ландшафтного дизайну; формування знань про рослини і рослинні угруповання, як базовий елемент; ознайомлення студентів з прийомами формування об'єктів ландшафтно-архітектури та ландшафтного дизайну сучасного міста; засвоєння студентами особливостей формування засобів ландшафтного дизайну. Предмет вивчення у дисципліні – сучасні теоретичні та практичні погляди на формування навколишнього середовища засобами ландшафтного дизайну.

Завдання: сформувати у здобувачів освіти систему теоретичних знань з ландшафтного дизайну: про класифікацію і типологію ландшафтного дизайну об'єктів; структуру і функціонування таких об'єктів, елементи і компоненти таких об'єктів та їх функціональний взаємозв'язок.

В процесі вивчення цієї дисципліни здобувачі освіти знайомляться з сучасними теоретичними поглядами на формування навколишнього середовища засобами ландшафтного дизайну, з дизайном архітектурно-просторового та міського середовища, з архітектурним простором та його предметним, а також інформаційним і декоративно-художнім наповненням.

У процесі опанування програмою курсу «Ландшафтний дизайн» студенти повинні набути наступних компетентностей:

Інтегральна:

ІК 1: Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та виконувати практичні завдання в галузі будівництва та цивільної інженерії, використовуючи основні теорії і методи фундаментальних та прикладних наук, що може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.

Загальні:

ЗК 03. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 04. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 08. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.

Спеціальні:

СК 01. Здатність користуватися нормативно, технічною і довідковою літературою, дотримуватися вимог ДБН та ДСТУ під час проектування, виконання робіт в галузі будівництва та цивільної інженерії.

СК 07. Здатність розробляти і застосовувати типові об'ємнопланувальні і конструктивні рішення.

СК 09. Уміння використовувати основи дизайну, моделювання і макетування під час проектування об'єктів будівництва та інженерних мереж, уміння їх використовувати у практичній діяльності.

Результати навчання:

РН 05. Вільно спілкуватися державною та іноземними мовами, у тому числі з питань будівництва та цивільної інженерії.

РН 06. Здійснювати пошук інформації, необхідної для знаходження творчих рішень або відповідей на чітко визначені конкретні та абстрактні проблеми, у тому числі за допомогою сучасних інформаційних технологій, ідентифікувати, аналізувати та оцінювати отримані дані.

РН 08. Знати нормативні документи в галузі будівництва, архітектури і управлінської діяльності та грамотно застосовувати їх під час вирішення задач будівництва та цивільної інженерії.

Теми лекцій:

1. Історія ландшафтної архітектури та дизайну.
2. Ландшафтний дизайн у створенні інтегрованого природно-архітектурного простору.
3. Формування об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну в регулярному стилі.
4. Формування об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну в пейзажному стилі.
5. Характеристика основних засобів ландшафтної архітектури та дизайну (рослинні групи та геопластика).
6. Малі архітектурні форми та візуальна комунікація.
7. Графічна мова ландшафтної архітектури та дизайну.
8. Проектування об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну.
9. Специфіка формування малого саду, як основного об'єкта ландшафтного дизайну.
10. Флорадизайн і фітодизайн життєвого середовища.
11. Формування світлокольорового середовища в об'єктах ландшафтної архітектури та дизайну.
12. Засоби ландшафтної архітектури та дизайну у формуванні інтер'єрів житлових і громадських будівель.

Теми практичних занять:

1. Визначення історії та сучасних тенденцій розвитку ландшафтного дизайну.
2. Вивчення специфіки формування комплексних об'єктів ландшафтного дизайну.
3. Ознайомлення із характеристикою факторів, що впливають на композицію ландшафтного середовища.
4. Визначення етапів формування ландшафтного середовища.
5. Ознайомлення із стилістикою малого саду.
6. Рельєф та камінь. Геопластика рельєфу і декоративного покриття.
7. Проектування рослинності малого саду. Підбір видового складу рослин.
8. Вивчення колористики рослинних угруповань.
9. Оформлення водойм у малому саду.
10. Штучні компоненти ландшафту.
11. Проектування МАФ.
12. Обладнання місць для відпочинку у міському середовищі: сучасні напрями та підходи. Скульптура поп-арт у міському середовищі.

Теми семінарських занять:

1. Ландшафтний дизайн та його роль в організації концепції стійкого розвитку міських територій.
2. Ландшафтний дизайн природних компонентів міських відкритих просторів.
3. Дизайн і технології штучних компонентів міського ландшафту.